

太平花为什么被皇家格外重视？

■ 李其功/文 齐梦伯/摄

1935年，原北平市政府秘书处编辑出版了《旧都文物略》，这是一本官方的关于旧京文物的权威读本，但该书以介绍建筑文物为主，鲜有介绍园林花木。颇为难得的是，在讲到紫禁城御花园绛雪轩的时候，说了一句“轩前有太平花”。

之所以提到太平花，想来是因为太平花的珍稀少见。

故宫里的这丛太平花，今天看来，花丛并不大，在不开花的时候，十分的不起眼。《旧都文物略》上还有一幅当年太平花的照片，从照片看，民国时候的那丛要比现存的这丛茂盛，这不外乎两种可能，一种可能是前者死了，后来又补种，一种可能是太平花在生长过程中出现死枝，导致枝条减少了。

除了御花园，我在京城别处也曾见过太平花。

20年前的一个春日，我去老舍纪念馆，见到两丛灌木，就问院里一个老太太，这是什么花，老太太说是太平花，开白花，可香了。我说太遗憾了，没赶上花期。老太太说，等五月就开了，到时候你就说是来看太平花的，就不用买门票了。

事后想起来，那个“有权”的老太太也许就是老舍纪念馆馆长、老舍先生的女儿舒济。

从老舍的子女回忆老舍在上世纪五十年代购买“丹柿小院”时，院子里也是没有太平花的，是爱花如命的老舍先生从别的地方移来。至于是从哪里移来的，也是个谜。

小德张偷出来的太平花

太平花在今天可能不算什么，但在清代乃至民国，可真是稀罕物。

民国时期有位民俗学者傅芸子，他曾在1931年6月6日的《北京画报》上发表了一篇短文《旧都之太平花》。这篇文章短到只有200多字。但是把太平花的流传脉络进行了简要梳理。

傅芸子认为最初太平花仅仅宫里头才有，之所以流入民间，那是大太监小德张所为，小德张先是移了一棵给志赞希，这个志赞希是何许人呢？他是瑾妃的弟弟、珍妃的哥哥，瑾妃后来成了瑾贵太妃，身份显耀了起来。小德张“拿”宫中奇花送人，当然是为了拍马屁。同时小德张也没忘了自己捞好处，他给自己位于永康胡同的园子也移了一棵太平花。

小德张的园子后来归了搞复辟的那个张勋，张勋之后，主人又换了上海滩的大冒险家哈同，乒乓球世界冠军庄则栋的父亲因为娶了哈同的一个养女，所以哈同便把自己在北京买的大宅子委托庄则栋的父亲代为管理，太平花于是又成了庄家的爱物。

傅芸子说“太平花北平三处有之”，即指以上三处。按傅的说法，皇城以外的太平花都是小德张从宫里偷出来的。



御花园的太平花



从绛雪轩远观太平花

宫里的太平花如何而来？

宫里的太平花如何而来，说法不一。

学者傅振伦先生在《七十年所见所闻》一书中说“相传清乾隆时，有人以此花进贡（或云贡自四川），恰巧镇压大小金川得胜，高宗因赐名太平花，种在御花园里，并建绛雪轩于其东。每年春季开花，色白如雪，香味浓郁，清帝与群臣游园赋诗，歌颂升平。慈禧太后也极欣赏此花，保护备至。昔日每太平花开放时，故宫博物院往往举行游园会”。

这段文字认为太平花是乾隆朝之贡品，而且乾隆因花建绛雪轩，并赐名太平花，可见规格之高。

故宫博物院是1925年10月10日成立的，傅振伦民国时期曾在故宫博物院任职，他说在太平花开放之时，故宫博物院还要举行游园会，由此可见，御花园那一丛太平花在没有了皇帝之后，依然沿袭了清代的游园赏花传统，可见民国政府对太平花同样给予了足够的重视。

在《十朝诗乘》中也认为太平花来自四川——“御苑绛雪轩前，有太平花一树，每初夏着花。相传出西蜀青城山中，初名丰瑞，宋天圣中献汴都，赐名‘太平瑞圣花’，

曾见范石湖题咏。”

这段史料把太平花宫廷种植史历史往前推到了宋朝以前，不仅是献于宫廷，还被宋仁宗赐名“太平瑞圣花”。

太平花之来历还有东陵之说。玉并在《香珊瑚馆诗稿·咏太平花》小序中谓太平花“光绪间由东陵移植”。

清宫里的太平花不管是远来西蜀还是移自东陵，有了太平花是不是就真的太平了呢？

且看杨芾的《清宫词》里的太平花诗：“一庭绛雪烂如霞，慰赏曾经驻翠华。三十年来尘叠劫，不堪还说太平花。”杨芾解释道：“绛雪轩在御花园内，为隆裕太后休憩之所。轩前植绛雪花一株，花似春海棠，色都丽而气芬馥，盛世则全树着花，否则不开，故又名太平花。为海内外植物中绝无仅有之品，轩以是得名。庚子到今，历年三十，此行适非花时，闻今年又盛开一次，岂时势适得其反，疑惑闻之不足信耶？”

这段文字算是说得很明白了，太平花在封建时代之所以受到皇家格外重视，就是因为太平花被视为盛世之“物候”征兆也。当然，准不准又是另外一回事了。

故宫太平花“重返”青城山

对于太平花的原产地，“西蜀说”占了上风。多认为是原产四川都江堰的青城山。其传播路径是从野外先到五代时后蜀王宫，再到北宋都城汴梁，宋仁宗赐名太平瑞圣花，最后到紫禁城，被乾隆赐名太平花。但不知道什么原因，后来在青城山再也见不到太平花了。于是经过四川都江堰政府部门的一番运作，2017年5月23日，故宫博物院把一丛太平花赠给了都江堰政府，花归故里。

当然这是一段佳话。但从科学角度看，太平花是不是原产青城山，也是存有疑问的，如果真的是原产青城山，那么为什么在青城山会消失得无影无踪？这是不是太离奇了呢？

傅振伦先生曾著文说“据京郊老农云：西山深处，多产此花，不足珍异”。说白了就是这玩意儿北京山里头有的是。

《北京森林植物图谱》对太平花描述如下：落叶灌木，高1至2米。老枝树皮剥落。单叶对生，卵形至狭卵形，边缘疏生锯齿，具三条主脉。总状花序，具5至9朵花，有香味；萼筒钟形，裂片4，黄褐色，花瓣4，乳白色。蒴果倒圆锥形，4瓣裂。花期5至6月，果期8至9月。分布及生境：北京见于各区县山地，生于山坡和溪边灌丛。分布于东北、华北、华东等地。

河北的省花就是太平花，可见太平花在河北也是普遍栽培的。

太平花被宋代、清代两代皇帝赐名并极为重视，一个很大原因还是因为太平花已经被神秘化了，由于在宫廷中的高度重视，使得人们误以为这是从宫廷传入民间的。

由于被神秘化，即便在宫廷之内，也是极少量种植的。我以为故宫完全可以适当扩大太平花的种植面积，这种小灌木很适合园林绿化，再者说，不仅仅封建帝王，就是黎民百姓也还是一样：爱的是太平花，盼的是太平年。