

# 杨紫 “收着演” 编程高手



昨晚,电视剧《带着爸爸去留学》上演大结局。由杨紫、李现主演的《亲爱的,热爱的》接档在东方卫视播出。该剧改编自墨宝非宝小说《蜜汁炖鱿鱼》,并由原著作者担任编剧,讲述了软萌少女佟年(杨紫饰)对热血青年韩商言(李现饰)一见钟情,两人在不断的相处中屡次上演甜蜜碰撞,最终收获爱情、实现梦想的暖心故事。

## 原本对电脑软件完全不懂

新剧中,杨紫饰演了软萌少女与实力学霸双重身份的佟年,但她坦言自己其实是以“学渣”来饰演这样一个“鬼才”。“我是特别怕麻烦的人,很多人跟我说发邮件,我说你直接发我微信,我基本上从来不在家看电脑,都是看手机和iPad,那个一点很省事,电脑要打开,要装软件,我完全不懂。”

然杨紫是这样的计算机“小白”,但她要通过表演让观众相信自己就是剧中的计算机编程高手,于是杨紫不断地看名家演讲,看人家是怎样做到从容自如。“比如说阿尔法狗是什么比赛,是什么意思,看演讲的时候,我会查他们每一句台词里面的计算机术语是什么。”

剧中的佟年是一个人物层次鲜明、内心非常丰富的角色,也与杨紫有着许多的相似之处。杨紫说,相似的地方是都很坚持、善于挑战,而且不屈不挠,“我俩都是对世界充满善意,觉得世界很美好。不一样的地方是她的世界比较软萌,而我的成长环境大大咧咧。她是小公主,而我很爷们儿。”

如果要选出最代表这部剧的一个关键词,杨紫给出的答案是“甜”。在杨紫看来,自己以前的很多角色跟佟年不一样,她透露自己在看过小说后,每天都是笑着睡觉,觉得真甜,很开心。之前演的角色很虐,哭来哭去,人生这样虐看着很累,希望给大家传递一些特别甜蜜的感觉,正能量的感觉,也希望大家在压力过后看到这个戏觉得‘好甜,我也想谈恋爱’。”

## “小雪”形象曾是精神负担

“干大事”、“双商很高”,这是杨紫对佟年这个角色的评价,“表面柔弱,也会哭哭啼啼,但她很明白自己要做什么,就算心情不好也不耽误自己的学业,她心里对学业、理想追求等有着清晰明确的规划。”谈到角色的可爱,杨紫认为,一定是一个有趣的灵魂存在,才会可爱,“我在演佟年的时候,我不想把她演得非常扭捏,我希望佟年能变成女生觉得没有攻击感,男生也会很想呵护她的感觉。”

杨紫说,整部戏最大的难处就是要“收着演”,“佟年的语速、动作和所有地方都跟我不太一样,跟以前的戏也不一样。”杨紫说她很担心大家看自己的现代戏,很怕大家会把自己饰演的角色“想成小蚯蚓邱莹莹”,“所以我说每句话的时候都在想:怎么能够演得不一樣。”

一路从“小雪”走到“小蚯蚓”邱莹莹,这些深入人心的角色成就了杨紫,也带来了思想负担,“大家总觉得我是小雪,以至于我都成年了,介绍我时还会说‘有请童星杨紫’,那个时候心里有点不舒服。”但杨紫对此也会很“辩证”的去想,“其实要是没有‘小雪’,谁会认识你?出席很多活动,有很多叔叔阿姨和爷爷奶奶支持我,我觉得这是一件好事,这两年通过这些戏有更多年轻朋友认识到我,还有更多的人通过这几部戏认识到不一样的长大的我。” 本报记者 邱伟

## 关联

### 《带着爸爸去留学》 上演和解大结局

电视剧《带着爸爸去留学》昨晚在东方卫视收官,大结局迎来了两代人的和解,也向青春期孩子的家长们传递出了“爱是放手”的教育观。

在《带着爸爸去留学》尾声的剧情中,黄小栋表现出的对亲情的淡薄让人心寒,“青春期的孩子不懂感恩”,黄小栋也由此被观众视为剧中失败的人物形象。而在昨晚的剧情中,老黄和老楚这两位老爸一改此前溺爱有加的慈父形象,大喊着“我不欠你的”,一唱一和“骂醒”了黄小栋。重新感受父爱的黄小栋,终于找到了自己的亲情归属,完成了人物成长。回到家中,解开心结的黄小栋对着正在手舞足蹈的黄成栋和楚文博,轻轻地喊了一声:“爸”,让两位单身的父亲感动地愣在原地,一直横亘在父子间的冰山瞬间融化。这样的大结局也传达出了父母需要适时地学会放手,与孩子进行人格上的“剥离”,或许才是亲情最后归属的价值观。

《带着爸爸去留学》的拍摄也让身为人父的孙红雷感悟了不少育儿心得,并立志做一个“专业爸爸”。孙红雷表示,他将自己初为人父的喜悦和激动带入到角色中,拍这部戏也让自己感悟了不少育儿心得,看到剧情中孩子长大后的各种问题,孙红雷甚至感到有些紧张:“我女儿还很小,我不想让她长大,但是这不可能。说实话我内心真的挺紧张的,所以我要不断地强大自己。我现在每天和女儿不断地交流,我现在知道耐心是最重要的,不情绪化是最重要的。”孙红雷现在看得最多的就是育儿书籍,他也会和儿童教育的专家沟通,“我想这方面好好学一学,做一个真正从心理上懂孩子的爸爸,做个专业爸爸。”谈到家长与孩子最难相处的青春期,孙红雷认为,差不多孩子到了十二三岁懂事以后就要放手,出现问题不能总是和孩子拧着,要跟孩子做朋友。对于如何“放手”,孙红雷自己的理解是:“也不能一下子彻底放手不管,如果将来有一天我女儿想出去留学,我可能会跟去,像剧里一样,做个陪读爸爸。” 本报记者 邱伟

## 《流淌的美好时光》塑造励志群像

本报讯(记者邱伟)暑假伊始,由马天宇、郑爽主演的青春剧《流淌的美好时光》在湖南卫视金鹰独播剧场播出。该剧在故事上融合了青春、爱情等元素,在主题上紧贴当下人关心的家庭教育和成长蜕变,校园的美好时光、职场小白面对环境的困惑、早婚青年职场求职被拒等现实问题都在剧中逐一展现。

《流淌的美好时光》展现了当下青年的成长故事,以齐铭、易遥等角色的校园生活和职场奋斗为主轴,从家庭教育、校园生活、职场生存、情感困惑四个维度进行深入挖掘,在刻画人物形象、展现戏剧冲突的同时关照现实。

剧中的角色个性鲜明,马天宇饰演的“光源男孩”齐铭是积极向上的青年榜样,易遥(郑爽饰)被欺负时他默默挺身而出,面对母亲的严格要求他温和以待,他像一束永不熄灭的光源

照亮身边的每一个人。“仙人掌女孩”易遥坚强独立、善良乐观,原生家庭的伤痛让她逆境突围,外界的无端指责让她愈挫愈勇,她以勇敢之心默默散发着“向阳力”。剧中再次合作的马天宇、郑爽两人的表现也是十分默契:每天一起上下课的心照不宣,心有灵犀的对窗相望,青梅竹马的情愫展现得恰到好处,尽显甜涩青春的美好。

《流淌的美好时光》围绕一群当代青年的成长之路展开,根植于现实生活挖掘故事角色和观众之间的共鸣,使得剧中每个人物都具有典型代表性:始终保持善良,给予他人温暖的齐铭;家庭条件不好却不抱怨、做各种兼职减轻家里负担的易遥;坚持自己兴趣爱好,不在意他人眼光的元气少女郝焱;不惧流言蜚语,坚定维护正义的顾森西……在这些小人物身上,可以感受到面对艰难逆境时的勇往直前。

## 广告

<b>专攻 疑难斑</b> 当场干净 拒绝反弹 签约服务 <b>针对</b> 雀斑、黄褐斑、晒斑、老年斑、遗传斑、肝斑、反跳斑、汗斑、扁平疣、妊娠斑等各种疑难斑。 <b>980元</b>	<b>安签 全约 有服 效务</b>	<b>三维提升除皱、祛眼袋</b> 当场见效 瞬间年轻 <b>针对</b> 面部、颈部松弛下垂、额头纹、川字纹、鱼尾纹、鼻唇沟、颈纹、皮肤暗黄。 <b>1980元</b>
		<b>祛眼袋</b> 价格¥1880 非手术 无痛苦 即做即走 不影响生活和工作
<b>全脸提升除皱</b> 针对面部松弛、眼角下垂、双下巴、鱼尾纹、额头纹、眉唇沟纹、口周纹、眼周皱纹等 <b>10里河 翠微店 大望路 望京 公主坟 崇文门</b> <b>67301191 68181960 85801087 64704389 59446367 67085975</b>		<b>安签 全约 有服 效务</b> <b>专攻疑难斑</b> 价格¥980 雀斑、黄褐斑、晒斑、老年斑、遗传斑、肝斑、反跳斑、汗斑、扁平疣、妊娠斑等各种疑难斑
北京金源嘉人美容美体有限公司 *影视明星打造基地 美丽风尚 代理公司:北京纳百川广告有限公司 每周三、五刊出 电话:13701363101		